

Projektblatt für den Aktionsplan

BBWA: Pankow

Handlungsfeld	HF 3 - Chancen für Jugendliche und junge Erwachsene
Aktion	Bedarfs- und praxisorientierte Förderung der Medienkompetenz Jugendlicher und junger Erwachsener
Förderzeitraum	01.01.2011 - 31.12.2011
Status Projekt	gefördert

I. Allgemeine Angaben zum Projekt

Projektname	"MEINE KUNST- WERKE"-kreative Wege zur Persönlichkeitsentwicklung
Projektziel (Hauptziel)	Das Projekt soll Schüler/innen helfen, aus ihrer Behinderung resultierende Nachteile auszugleichen.
Projektkurzbeschreibung	In der bewährten Zusammenarbeit mit behinderten Schülern entwickelt sich ein Erfahrungshorizont, der von der unverwechselbaren Realität der Schüler/innen ausgehend, Kunst konzipiert. Die Schüler haben die Möglichkeit, sich zu artikulieren und sich auf ihre ganz eigene Art künstlerisch auszudrücken. Sie erlernen und intensivieren Handwerks- und Arbeitstechniken und öffnen sich dem Umgang mit unbekanntem Material und deren Bearbeitung. Arbeitsschritte: 1. konzeptionelle und technologische Projektentwicklung als Bestandteil des Schulkonzepts, 2. Schüler der Oberstufe arbeiten am Projekttag ab Januar wöchentlich in verschiedenen Arbeitsgruppen am Projektthema, 3. Von einer Reise als zentrales Arbeitsthema ausgehend, ergänzen sich im interdisziplinären Spannungsfeld zwischen bildender Kunst und Theater verschiedene Arbeitsergebnisse. Es entstehen größere Skulpturen (Außenbereich), Theaterdekorationen, Masken, Kostüme 4. Präsentation der Ergebnisse im Juni und Dezember in Ausstellungen und Theater-Performances.
Projektträger und Ansprechpartner/in (Name, Adresse, Tel, Fax, Mail, Internet)	Sonnenblume e.V., Helene-Hausler-Schule, Mendelssohnstr. 10, 10405 Berlin, Herr Severin Höhmann, Tel. 0170 58 162 16 E-Mail: severinhoehmann@yahoo.de
Mitglieder des Projektbeirats bei PEB und WdM bzw. Projektpate bei LSK (Name, Institution)	
Kooperationspartner/innen (Name, Institution)	Atelier Berbo Thierfelder www.berbo.info

<u>II. Hauptziele - Ergebnisse</u>	
<p>1. Ziel</p> <p>Beim "Raum geben" für Ausdruck und Erleben erfolgt eine umfassende Sensibilisierung und Stärkung der Schüler/innen für ihre Selbst- bzw. sozialen Kompetenzen. Unter professioneller Anleitung werden Fertigkeiten und Fähigkeiten erworben. Die Persönlichkeitsbildung und Selbstständigkeit werden gefestigt, um das spätere Berufsziel zu fokussieren und erreichen zu helfen. Es werden neue Wege aufgezeigt, die sich besonders den individuellen Fähigkeiten und Begabungen des Einzelnen widmen.</p>	
<p>Indikatoren</p> <p>Die Schüler/innen können zum Ende des Projekts benennen, welche Erfahrungen sie während der Projektarbeit gesammelt haben.</p> <p>Sie haben erste Vorstellungen davon, welche Tätigkeiten ihnen im Hinblick auf eine spätere Berufswahl liegen und welche ihnen weniger angenehm sind.</p> <p>Im Projektverlauf nimmt die Anzahl der Schüler/innen zu, die relativ eigenständig kontinuierlich im Projekt mitarbeiten.</p>	<p>Erzieltes Ergebnis (bei Projektende)</p>
<p>2. Ziel</p> <p>Die Dokumentationen können das Schulprofil erweiternd darstellen. Die gewonnenen Erfahrungen durch die Modellhaftigkeit des Projektes helfen, auch das Schulkonzept weiterzuentwickeln. Es können weiterführende Projekte initiiert werden. Die entstandenen anspruchsvollen künstlerischen Werke werden in der Schule verbleiben um somit andere Schüler anspornen und inspirieren. Ein besserer Kontakt der Schule zu Eltern und anderen Bürgern ist möglich.</p>	
<p>Indikatoren</p> <p>Im Projektzeitraum sind mindestens drei Kunstgebilde entstanden, die innerhalb der Schule einen öffentlich zugänglichen Raum finden.</p> <p>Auf die Entstehung dieser Werke, die damit verbundenen Erkenntnisse und Erfahrungen, wird auch im Rahmen des Unterrichts Bezug genommen.</p> <p>In einem begleitenden Gästebuch hat jede/r Mitwirkende und jeder Gast (Eltern, Lehrer/innen, Schüler) die Möglichkeit, seine Gedanken zur Arbeit der Jugendlichen und zum Kunstgegenstand festzuhalten. Es wird auch fortgeführt, nachdem das Projekt beendet ist.</p>	<p>Erzieltes Ergebnis (bei Projektende)</p>

Begründung für nicht erreichte Ziele (bei Projektende):		

Charakterisierung der Nachhaltigkeit des Projekts:
Die berufliche Zukunft erfährt hier einen hohen Stellenwert. Dabei werden, durch die Bearbeitung berufsbezogener Themen im Zusammenhang mit der musischen Persönlichkeitsbildung, gemeinsam Perspektiven erarbeitet. Gestärktes Selbstvertrauen und Selbstsicherheit, Stolz auf die erbrachte Leistung und selbstständiges Handeln hilft auch in späteren Lebenssituationen, besser zu bestehen. Teamfähigkeit, handwerkliche Fähigkeiten und Fertigkeiten sind Anforderungen, die in allen Ausbildungsberufen relevant sind.

Hinweis: Formular wird mit einem Doppelklick geöffnet

III. Finanzierung		
Finanzierungsquelle	Höhe der Finanzierung	Finanzierungsprogramm
EU-Mittel EFRE		WDM
EU-Mittel EFRE		
EU-Mittel ESF	5.000,00 €	LSK
EU-Mittel ESF		PEB
sonstige Mittel (bitte benennen)		
Bundesmittel		
Landesmittel	5.000,00 €	
Kommunale Mittel		
sonstige Mittel (bitte benennen)		
Gesamt:	10.000,00 €	